

Damit Ihr Produkt reibungslos produziert werden kann bitten wir Sie die folgenden Produktionshinweise zu berücksichtigen:

Datenanlieferung für Druckdaten

High-End-PDF- bzw. PDF/X-1a-Daten, Schriften eingebettet, Bilddaten in CMYK und mit mindestens 300 dpi Auflösung, rand-abfallende Elemente mit 3 mm Beschnitt. Downloaden Sie unsere Profile: <https://www.bookfactory.ch/faqs/faq-pdf-to-book/farbprofile-ihrer-daten-einrichten.html>

Druckdaten werden für 2 Jahre kostenlos archiviert. Danach werden die Druckdaten gelöscht.

Datenanlieferung für Prägeklischee

Für die Herstellung von Prägeklischee benötigen wir vektorisierte Daten. Alle Schriften in Pfade umwandeln. Eingebundene Bilder, Dateien, etc. mitliefern und Datei als eps/pdf abspeichern. Bitte erstellen Sie eine Vermassung des genauen Prägestandes als Pdf.

Prägeklischees werden für 2 Jahre kostenlos archiviert. Danach werden die Prägeklischees periodisch entsorgt.

Qualitätssicherung Bogenreihenfolge

Bitte platzieren Sie wenn immer möglich, Schneid- und Falzzeichen. Diese geben uns mehr Sicherheit in der Produktion. Die Flattermarken im Bund oder Kopf sind unverzichtbare Kontrollelemente. Bitte platzieren Sie ebenfalls die Asir-3 Kontroll-Barcodes gemäss [unseren Spezifikationen](#).

Damit wir verkehrt eingehängte Bücher und vertauschte Vorsätze ausschliessen können, müssen Kontroll-Barcodes nach unseren Vorgaben mitgedruckt werden. Weitere Info finden Sie auf unserem [Merkblatt Buchlagenkontrolle](#).

Hardcover

Planobogenanlieferung Flattermarke obenliegend, Druckanlage bezeichnen. Der Überzug muss am Kopf und Fuss je 20 mm grösser sein als der Buchblock. Bei Anlieferung von separaten Bogen ist 1 GzA im Preis inbegriffen.

Für jedes weitere GzA verrechnen wir CHF 60.00/GzA. Für das Zusammenstellen der nicht separat angelieferten Musterbogen (gefalzt oder plano) verrechnen wir pauschal CHF 100.00/Auftrag.

Softcover

Planobogenanlieferung Flattermarke obenliegend, Druckanlage bezeichnen. Der Umschlag muss am Kopf und Fuss je 3 mm grösser sein als der unbeschnittene Buchblock. Umschlag im Kleberegion druck- und lackfrei aussparen.

Sichtbare Fadenheftung

Die sichtbare Fadenheftung ist eine beliebte Bindeart. Sie kann mit oder ohne Klebstoff ausgeführt werden.

Im Normalfall werden bei der sichtbaren Fadenheftung die gehefteten Buchblöcke mit einem feinen Klebstofffilm abgeleimt. Je nach der Beschaffenheit des Papiers und des Drucksujets kann entweder Hotmelt oder Dispersionsklebstoff eingesetzt werden. Der Hotmelt wirkt im Unterschied zum transparenten Dispersionsklebstoff leicht «milchig». Die Verarbeitung mit dem transparenten Dispersionsklebstoff ist bedingt durch den Trockenprozess aufwändiger und teurer als die Verarbeitung mit Hotmelt und muss vorab mit bedrucktem Originalmaterial getestet werden. Dieser Test ist notwendig, da der Klebstoff bedingt durch die Kapillarkräfte zum Einlauf zwischen die Heftlagen neigt und daher nicht bei allen Produkten eingesetzt werden kann. Die Fadenenden bleiben teils sichtbar. Der Klebstoff verleimt die Fadenenden und verbindet die Bogen leicht untereinander. Durch diese Verbindung wird im Normalfall das erste Blatt des nächstfolgenden Bogen leicht angehoben. Bei einem gestrichenen Papier bricht hierbei der Strich aus der Oberfläche des Papiers aus und das darunterliegende Papier-Faserbett wird sichtbar (die Farbe haftet am Klebstofffilm und die nackte Papierfaser kommt zum Vorschein). Ein Ausreissen des Papierstrichs durch das Eigengewicht der Heftlagen kann nicht verhindert werden.

Naturpapiere weisen diesbezüglich bessere Eigenschaften auf. Aber auch bei Naturpapieren kommt der Leim, bedingt durch die Rundung der Heftlagen zwischen den Lagen zu liegen und kann beim Auseinanderdrücken der Lagen sichtbar werden. Dieser Effekt kann bei bundüberlaufenden Bildern zwischen den Heftlagen störend wirken. Daher sollte die Bildplatzierung von bundüberlaufenden Bildern wenn immer möglich nicht zwischen zwei Heftlagen erfolgen. Je dicker und steifer das Papier ist umso stärker tritt der Effekt des Auseinanderbrechens auf.

Da die Heftlagen einzig durch den dünnen Leimfilm stabilisiert/verleimt sind, kann beim Gebrauch der Bücher ein feiner Spalt zwischen den Lagen entstehen. Weil ausser dem Leim nichts auf dem Rücken klebt, hat das Produkt ein sehr gutes Öffnungsverhalten, aber aus dem gleichen Grund werden die Lagen durch das Eigengewicht des Buchblocks auch auseinander getrieben.

Die normale Flattermarke im Rücken bleibt durch die Transparenz der Klebstoffs auf dem Rücken sichtbar. Falls die Flattermarken am fertigen Produkt nicht sichtbar sein dürfen, muss die Flattermarke für die Fertigung zwingend am Kopf platziert werden. Neben der Flattermarke am Kopf muss auch die [Asir-3 Kontrollmarke](#) gemäss unseren Spezifikationen platziert werden.

Handmuster bzw. Blindmuster und «Gut zum Binden» werden auf einer halbautomatischen Fadenheftmaschine fadengeheftet.

Die Produktion der Auflage ist auf vollautomatischen industriellen Fadenheftmaschinen kalkuliert, daher hat die Auflage eine veränderte Stichbreite.

Von Hand gefertigte Muster sind folglich mit anderer Stichbreite und kürzeren Fadenenden produziert. Das Stichbild kann nicht mit der späteren Auflage verglichen werden.

- Stichbreite Handmuster 16 mm
(Fadenenden sind 30-40 mm lang, werden aber für das Muster von Hand weggeschnitten)
- Stichbreite industrielle Fertigung 16.6 mm oder 19 mm je nach verwendeter Maschine (Fadenenden 8-35 mm)

Auf allen Fadenheftmaschinen kommt je nach Produkt (Falzsteigung) und Gutdünken unserer Produktion der einfache oder der versetzte Stich zum Einsatz.

Flatbook

Fluttermarken sind im Schöndruck am Vorderschnitt zur Kontrolle mitzudrucken. Mehrpreis bei Verarbeitung ohne Fluttermarke CHF 0.05/Bg. Druckanlage bezeichnen. Blindmuster vorab ist zu empfehlen. Keine Dispersionslacke verwenden (wird wieder feucht), Öllacke eignen sich gut. Weitere Informationen finden Sie auf unserem [Merkblatt Flatbook](#).

Flatorello

Wir benötigen zwingend 15 mm Kopfbeschnitt (davon 12 mm druck und lackfrei) und 5-15 mm Beschnitt im Fussbereich. Im Fussbereich des Schöndrucks wird die Fluttermarke mit der Breite von mind. 5 mm randabfallend ins Rohformat platziert. Mehrpreis bei Verarbeitung ohne Fluttermarke CHF 0.05/Bg.

Wir empfehlen die Verwendung von Naturpapieren - gestrichene Papiere können im Rill/Falz ausbrechen. Für Flatorello bitte keine Dispersionslacke verwenden.

Flatbind

Der Umschlag muss am Kopf und Fuss 5 mm grösser sein als der Inhalt. Wir verarbeiten Einzelblätter ohne Fräsrand. Bevor der Klebstoff aufgebracht wird, werden die Blattkanten mit einem mechanischen «Aufrauhkopf» bearbeitet und die Papierfasern freigelegt. Der Klebstofffilm ist kälteempfindlich - bei Temperaturen unter 3 Grad Celsius muss das Produkt zuerst bei Zimmertemperatur akklimatisiert werden, da ansonsten der «gefrorene» Leimfilm einen «Glasbruch» erleidet.

Registerstanzen

Stanzmarken sind für das Registerstanzen mitzudrucken.

Weitere Registerschnitte und Informationen finden Sie auf unserem [Merkblatt Registerstanzen](#).

Preise für Muster – Speziell entwickelte Lösungen sind geistiges Eigentum der Bubu AG.

Blindmuster		Zusatzleistungen
Drahtheftung	30.–	Andruck Digitaldruck CHF 50.00/Ex.
Knotenfadenheftung	50.–	Andruck Siebdruck CHF 250.00/Ex.
Stappstichfadenheftung	60.–	Registerstanzen 90 Grad Standard CHF 70.00/Ex.
Softcover Klebebindung	60.–	Registerstanzen Spezialmesser pauschal CHF 140.00 zusätzlich CHF 30.00/Ex.
Softcover Fadenheftung	75.–	Prägen pauschal CHF 100.00 zusätzlich CHF 30.00/Ex.
Hardcover	90.–	Umfangreichere Muster und allfällige Materialbeschaffungen werden nach Aufwand verrechnet.
Flatbook	100.–	Muster mit Digitaldruck werden nach Aufwand verrechnet. Porto und Versandkosten werden nach Aufwand verrechnet.

Zuschusstabelle für industrielle Fertigung

Produkt	Zuschuss		
Hardcover und Softcover	200 Bg. pro Quote/Sorte + 2% der Auflage		
Flatbook	300 Bg. pro Quote/Sorte + 3% der Auflage		
Registerstanzen	50 Ex. pro Quote/Sorte + 3% der Auflage		
Zuschusstabelle für Kleinauflagen im Digitaldruck / handwerkliche Fertigung	Auflage	Inhalt	Umschlag
	bis 10 Ex. bis 50 Ex. bis 100 Ex.	4 Ex. Zuschuss 12 Ex. Zuschuss 20 Ex. Zuschuss	10 Ex. Zuschuss 20 Ex. Zuschuss 40 Ex. Zuschuss
Bitte die Inhalte mit einem farbigen, stabilen Trennblatt produzieren.			